



ヒューリックホール東京 Fader List

@Panasonic パレータス

2018/8/31

Fader CH	SPOT種類	台数	仕込み場所	あたり	基本色	Port No.	Address	Fader CH	SPOT種類	台数	仕込み場所	あたり	基本色	Port No.	Address
1	SL eSTRIP 10 RGBW #B	8台	移動機材			②	505	41	QUADPAR	6台	2TR	前トップバック		②	057
2	SL eSTRIP 10 RGBW #G			②		506	42	QUADPAR	4台	1TR	地明かり	①		127	
3	SL eSTRIP 10 RGBW #R			②		503	43	QUADPAR	4台	1TR	TOP	①		134	
4	SL eSTRIP 10 RGBW #W			②		504	44	QUADPAR	4台	1TR	TOP	①		141	
5	SOURCE SPOT (IS付)	1台	2TR	下単独サス		①	211	45	QUADPAR	2台	1TR	TOP		①	148
6	SOURCE SPOT (IS付)	1台	2TR	中単独サス		①	217	46	QUADPAR	6台	1TR	客席当て		②	078
7	SOURCE SPOT (IS付)	1台	2TR	中単独サス		①	223	47	QUADPAR	6台	1TR	客席当て		②	085
8	SOURCE SPOT (IS付)	1台	2TR	上単独サス		①	229	48	QUADPAR	6台	1TR	客席当て		②	092
9	SOURCE SPOT (IS付)	1台	1TR	下単独サス		①	235	49	QUADPAR	6台	SIDE下手(奥)	サイドナメ		②	126
10	SOURCE SPOT (IS付)	1台	1TR	下中単独サス		①	241	50	QUADPAR	6台	SIDE下手(前)	サイドナメ	②	133	
11	SOURCE SPOT (IS付)	1台	1TR	センター単独サス		①	247	51	QUADPAR	6台	SIDE上手(奥)	サイドナメ	②	140	
12	SOURCE SPOT (IS付)	1台	1TR	上中単独サス		①	253	52	QUADPAR	6台	SIDE上手(前)	サイドナメ	②	147	
13	SOURCE SPOT (IS付)	1台	1TR	上単独サス		①	259	53	QUADPAR	8台	CL	舞台ベタ		①	155
14	SOURCE SPOT	1台	SIDE下手(奥)	単独サス		②	202	54	QUADPAR	8台	CL	舞台ベタ		①	162
15	SOURCE SPOT	1台	SIDE下手(奥)	単独サス		②	208	55	6LIGHT	4台	1TR	客席当て		②	105
16	SOURCE SPOT	1台	SIDE下手(前)	単独サス		②	214	56	SOURCE SPOT(COBLA 15°)	1台	1TR	単独サス(下)		②	250
17	SOURCE SPOT	1台	SIDE下手(前)	単独サス		②	220	57	SOURCE SPOT(COBLA 15°)	1台	1TR	単独サス(中)		②	256
18	SOURCE SPOT	1台	SIDE上手(奥)	単独サス		②	226	58	SOURCE SPOT(COBLA 15°)	1台	1TR	単独サス(上)		②	262
19	SOURCE SPOT	1台	SIDE上手(奥)	単独サス		②	232	59	SOURCE SPOT	1台	移動機材			①	401
20	SOURCE SPOT	1台	SIDE上手(前)	単独サス		②	238	60	SOURCE SPOT	1台	移動機材			①	407
21	SOURCE SPOT	1台	SIDE上手(前)	単独サス		②	244	61	SOURCE SPOT	1台	移動機材			①	413
22	SOURCE SPOT	1台	CL MC (上ネライ)	単独サス		①	169	62	QUADPAR	3台	移動機材			①	301
23	SOURCE SPOT	1台	CL 下ネライ	単独サス		①	175	63	QUADPAR	4台	移動機材			①	308
24	SOURCE SPOT	1台	CL 下ネライ	単独サス		①	181	64	QUADPAR	3台	移動機材			①	315
25	SOURCE SPOT	1台	CL センター	単独サス		①	187	65	QUADPAR	3台	移動機材			①	322
26	SOURCE SPOT	1台	CL 上ネライ	単独サス		①	193	66	QUADPAR	3台	移動機材			①	329
27	SOURCE SPOT	1台	CL 上ネライ	単独サス		①	199	67	QUADPAR	3台	移動機材			①	336
28	SOURCE SPOT	1台	CL MC(下ネライ)	単独サス		①	205	68	QUADPAR	3台	移動機材			①	343
29	QUADPAR	4台	3TR	下手バック		①	001	69	QUADPAR	3台	移動機材			①	350
30	QUADPAR	6台	3TR	奥バック		②	001	70	2LIGHT	3台	移動機材			①	400
31	QUADPAR	6台	3TR	奥バック		①	008	71							
32	QUADPAR	3台	3TR	奥中バック		①	015	72	客席LED #W		客席壁	客席天井当て		①	497
33	QUADPAR	4台	3TR	上手バック	①	022	73	客席LED #R		①				498	
34	QUADPAR	7台	3TR	前バック	②	029	74	客席LED #G		①				499	
35	QUADPAR	8台	3TR	前バック		②	036	75	客席LED #B					①	500
36	QUADPAR	4台	3TR	前中バック		②	008	76	COBLA (15°)	1台				1TR	下MC
37	QUADPAR	8台	2TR	奥トップバック		①	043	77	COBLA (15°)	1台	1TR	上MC		②	271
38	QUADPAR	6台	2TR	奥トップバック		①	048	78	COBLA	4台	1TR	作業灯(地明)		①	121
39	QUADPAR	8台	2TR	前トップバック		①	055	79	COBLA	4台	2TR	作業灯(地明)		①	042
40	QUADPAR	8台	2TR	前トップバック		①	062	80	COBLA	4台	3TR	作業灯(地明)		①	036